

Regierungsratsbeschluss

vom 25. April 2006

Nr. 2006/717

SOLLYWOOD Productions, vertreten durch Jean-Claude Käser, 4502 Solothurn: Beitrag aus dem Lotterie-Fonds an Theaterprojekt im Jahr 2006

1. Erwägungen

SOLLYWOOD Productions, vertreten durch Jean-Claude Käser, Solothurn, ersucht um einen Beitrag aus dem Lotterie-Fonds an die Produktion „klassiker der filmgeschichte auf der bühne“. Nach dem grossen Erfolg der beiden Impro-Comedy-Serien SOKO-SOLO11 von 2004 und der letztjährigen SO SOLU GmbSH, wurde von verschiedenen Seiten der Wunsch nach einem Nachfolgeprojekt geäussert. So entstand die Idee, klassische Szenen aus verschiedenen Filmgenres mit den Mitteln des Theaters auf Solothurner Orte und Verhältnisse zu adaptieren. Diese soll vom 16. Februar bis anfangs Juni 2006 im Uferbau in Solothurn vorgestellt werden. Mitwirkende sind: Hanspeter Bader (Regie und Schauspiel), Pedro Haldemann (Technik), Margrit Maria Bauer (Schauspiel), Christian Intorp (Schauspiel) und Volker Langeneck (Schauspiel). Budgetiert sind Ausgaben in Höhe von Fr. 97'600.-- sowie Einnahmen von Fr. 82'000.--.

2. Beschluss

- 2.1 SOLLYWOOD Productions, vertreten durch Jean-Claude Käser, Solothurn, ist ein Produktionsbeitrag von Fr. 15'000.-- aus dem Lotterie-Fonds zugesprochen. In den Werbeunterlagen ist mit dem Logo **SoKultur** auf das Kulturrengagement des Kantons Solothurn hinzuweisen. Das Merkblatt für Kulturveranstalter zum Einsatz des Logos ist unter www.sokultur.ch abrufbar.
- 2.2 Die Abteilung Lotterie- und Sport-Toto-Fonds ist ermächtigt, den Beitrag auf Antrag des Amtes für Kultur und Sport und nach Erhalt eines Einzahlungsscheines zulasten des Kontos 233003 "Lotterie-Fonds" anzuweisen.



Dr. Konrad Schwaller
Staatschreiber

Verteiler

Abt. Lotterie- und Sport-Toto-Fonds (3) rl/Sollywood.doc

Kant. Finanzkontrolle

Kultur Schloss Waldegg, Amt für Kultur und Sport (7)

SOLLYWOOD Productions, c/o Jean-Claude Käser, Postfach 925, 4502 Solothurn