

Regierungsratsbeschluss

vom 13. August 2007

Nr. 2007/1324

Arturo Grolimund, D-22529 Hamburg: Beitrag aus dem Lotterie-Fonds an das Tonträgerprojekt „The Flute of Eternity“

1. Erwägungen

Arturo Grolimund, Hamburg, ersucht um einen finanziellen Beitrag aus dem Lotterie-Fonds an das Tonträgerprojekt „The Flute of Eternity“. Arturo Grolimund ist in Solothurn geboren und aufgewachsen. Der Flötist und Komponist erhielt im Jahr 1998 den Werkjahrpreis des Kantons Solothurn. Auf der CD „The Flute of Eternity“ sind auch indische und japanische Einflüsse zu hören. Das Tonträgerprojekt zeigt uns, dass die Flöte überall auf der Welt ein spirituelles Instrument ist. Die Ausgaben belaufen sich gemäss dem Budget auf ca. Fr. 8'175.--, die Einnahmen auf ca. Fr. 2'000.--, somit ergibt sich ein Defizit von Fr. 6'175.--.

2. Beschluss

- 2.1 Arturo Grolimund, Hamburg, ist an das Tonträgerprojekt „The Flute of Eternity“, ein Produktionsbeitrag von Fr. 2'500.-- aus dem Lotterie-Fonds zugesprochen.
- 2.2 Diese Beitragszusicherung ist gültig bis Ende August 2008. In den Werbeunterlagen (Booklet) ist mit dem Logo **SoKultur** auf das Kulturengagement des Kantons Solothurn hinzuweisen. Das Merkblatt für Kulturveranstalter zum Einsatz des Logos ist unter www.sokultur.ch abrufbar.
- 2.3 Die Abteilung Lotterie- und Sport-Toto-Fonds ist ermächtigt, den Betrag nach Erhalt von 15 Belegexemplaren (Lieferung an Kultur Schloss Waldegg, Schloss Waldegg 1, 4532 Feldbrunnen) zulasten des Kontos 233003 „Lotterie-Fonds“ anzuweisen.



Dr. Konrad Schwaller
Staatsschreiber

Verteiler

Abteilung Lotterie- und Sport-Toto-Fonds, Ambassadorshof, 4509 Solothurn (3)
csp/TuroGrolimund.doc
Kultur Schloss Waldegg, Amt für Kultur und Sport (7)

