IIIIII KANTON solothurn

Regierungsratsbeschluss

vom 20. Mai 2008

Nr. 2008/846

Erwerb eines Bildes von Caspar Wolf als Leihgabe an die Stiftung Neu-Bechburg: Beitrag aus dem Lotterie-Fonds

---

1. Erwägungen

Gegenwärtig können die ehemaligen Wohnräume der Neu-Bechburg in Oensingen dank einer grosszügigen Spende restauriert und mit bestehendem oder neu anzuschaffendem Mobiliar ausgestatten werden. Es entsteht dabei ein eindrückliches, öffentlich zugängliches Wohnambiente aus der Zeit des ausgehenden 19. Jahrhunderts, wie es im Kanton Solothurn sonst nirgends zu erleben sein wird. Im Zusammenhang mit der Neuausstattung ist der zuständige Projektleiter auf dem Kunstmarkt auf ein Ölgemälde von Caspar Wolf gestossen. Es zeigt das Schloss Neu-Bechburg und ist vom Maler signiert und datiert. Caspar Wolf gehört zu den bedeutendsten Landschaftsmalern der Schweiz aus dem 18. Jahrhundert. Er wurde 1735 in Muri AG geboren und starb 1783 in Heidelberg. Nach Studien- und Wanderjahren folgte 1774 eine erste Exkursion ins Berner Oberland. Auf verschiedenen Reisen ins Gebirge stellte er Landschaftsskizzen in Ölfarben dar, die er dann im Atelier in poetische Gemälde umsetzte. Zudem liess er sie zu Stichen und Radierungen umarbeiten. Als bedeutender Kleinmeistermaler seiner Zeit trug Caspar Wolf wesentlich zur künstlerischen Erschliessung der schweizerischen Hochgebirgswelt bei. Sein umfangreiches Werk zeugt von der für diese Zeit typischen Suche nach dem Ausserzivilisatorischen. Die Ansicht der Neu-Bechburg gehört nicht zu den bekanntesten Gemälden von Caspar Wolf. Es entwirft jedoch auf seine Weise ein Bild von den künstlerischen Absichten Wolfs. Wenn hier eine Burganlage im Mittelpunkt steht, zeugt der relativ freie Umgang mit dem Hauptmotiv und der Landschaft von einer romantisierenden Darstellung, wie sie nicht der Realität, sondern den Absichten des Künstlers entspricht. Es drängt sich auf, dass diese wertvolle Darstellung der Neu-Bechburg aus dem Oeuvre von Wolf für die Bechburg selber gesichert und in die neue Wohnausstellung integriert wird. Das Bild soll deshalb vom Kanton zu Lasten des Lotteriefonds angekauft und der Stiftung Neu-Bechburg leihweise zur Verfügung gestellt werden. Es ist in das Bilderinventar des Kantons aufzunehmen.

2. Beschluss

2.1 Das Bild Schloss Neu Bechburg bei Oensingen, 1778, Öl auf Leinwand, 63,5x81,5 cm von Caspar Wolf wird zum Preis von Fr. 25'824.-- (inkl. MwSt) erworben.

2.2 Das Bild wird vom Kanton als Leihgabe der Stiftung Neu-Bechburg zur Verfügung gestellt und ist ins Bilderinventar des Kantons aufzunehmen.

2.3 Die Abteilung Lotterie- und Sport-Toto-Fonds ist ermächtigt, nach Vorlage der Rechnung den Betrag auf Antrag des Amtes für Denkmalpflege und Archäologie zulasten des Kontos 233003 "Lotterie-Fonds" anzuweisen.

Yolanda Studer
Staatsschreiber – Stellvertreterin

Verteiler

Abteilung Lotterie- und Sport-Toto-Fonds, Ambassadorenhof, 4509 Solothurn (3) ab/BildCasparWolf.doc
Kultur Schloss Waldegg, Amt für Kultur und Sport (z.H. Bilderinventar des Kantons)
Amt für Denkmalpflege und Archäologie (2 - für sich und die Stiftung Neu-Bechburg)