

Regierungsratsbeschluss

vom 20. Oktober 2014

Nr. 2014/1767

Chor Les Marmottes, v.d. Daniel Kradolfer, 4500 Solothurn: Beitrag aus dem Lotteriefonds an das Musikprojekt "Missa brevis – Jacob de Haan"

1. Erwägungen

Gesuchsteller Chor Les Marmottes, v.d. Daniel Kradolfer, Solothurn

Veranstaltung "Missa brevis – Jacob de Haan" gemeinsames Musik-

projekt des Kirchenchors Langendorf, der Brassband Lommiswil und des Chors Les Marmottes Solothurn

Ort Reformierte Kirche Langendorf

Datum 16. November 2014

Kostenvoranschlag Fr. 12'300.--

Defizit gemäss Budget Fr. 3'000.--

2. Beschluss

- 2.1 Dem Chor Les Marmottes, v.d. Daniel Kradolfer, Solothurn, ist an das Musikprojekt "Missa brevis Jacob de Haan" vom 16. November 2014 eine Defizitdeckungsgarantie von Fr. 2'500.-- aus dem Lotteriefonds zugesprochen.
- 2.2 Diese Beitragszusicherung ist auf 5 Jahre ab dem Datum dieses Beschlusses befristet und erlöscht nach Ablauf dieser Frist ohne Weiteres.
- 2.3 In den Werbeunterlagen ist mit dem Logo **SoKultur** auf das Kulturengagement des Kantons Solothurn hinzuweisen. Das Merkblatt für Kulturveranstalter zum Einsatz des Logos ist unter <u>www.sokultur.ch</u> abrufbar.
- 2.4 Grössere Differenzen (grösser +/- 10%) zwischen Voranschlag und Schlussabrechnung sind schriftlich zu begründen. Weichen die abgerechneten Leistungen ohne schlüssige Begründung vom budgetierten Aufwand/Ertrag ab, ist die Abteilung Lotteriefonds und soziale Organisationen ermächtigt, den zugesprochenen Beitrag zu kürzen.

2.5 Die Abteilung Lotteriefonds und soziale Organisationen ist ermächtigt, den Betrag, unter Vorbehalt von Ziffer 2.4, nach Erhalt der Schlussabrechnung und eines Einzahlungsscheines zulasten des Kontos 2090017 "Lotteriefonds" anzuweisen.

Andreas Eng Staatsschreiber

Verteiler

Abteilung Lotteriefonds und soziale Organisationen (5) dv/LesMarmottes.doc Amt für Kultur und Sport (7)

Chor Les Marmottes Solothurn, Daniel Kradolfer, Hermesbühlstrasse 67, 4500 Solothurn Gemeindepräsidium der Einwohnergemeinde, 4513 Langendorf