

Regierungsratsbeschluss

vom 8. November 2021

Nr. 2021/1603

Monica Nelson, 4143 Dornach: Beitrag aus dem Swisslos-Fonds an das Eurythmie-Tanzprojekt «Presence – in the flow of time»

1. Erwägungen

Monica Nelson, Dornach, ersucht um einen Beitrag aus dem Swisslos-Fonds an das Eurythmie-Tanzprojekt «Presence – in the flow of time» nach dem Bilderzyklus «Die sieben Kulturepochen» von Philip Nelson. Die Frau des Künstlers Philip Nelson wurde von den grossformatigen, ausdrucksstarken Bildern für ein Eurythmieprojekt in Zusammenarbeit mit dem arcoeurythmia Projektensemble inspiriert. Dabei ist sie Produzentin und Regisseurin. Eurythmie versteht sich als Kunst, in Sprache und Musik wirksame Gesetzmässigkeiten und Beziehungen durch menschliche Bewegung sichtbar zu machen. Es sind vorerst drei Aufführungen in Duggingen geplant. Weitere Aufführungen in Dornach und eventuell in anderen Gemeinden sind aufgrund der Coronapandemie erst für 2022 planbar. Es sind Kosten in der Höhe von Fr. 17'910.00 budgetiert.

2. Beschluss

- 2.1 Monica Nelson, Dornach, ist an das Eurythmie-Tanzprojekt «Presence – in the flow of time» ein Projektbeitrag von Fr. 15'000.00 aus dem Swisslos-Fonds zugesprochen.
- 2.2 Diese Beitragszusicherung ist auf 3 Jahre ab dem Datum dieses Beschlusses befristet und erlischt nach Ablauf dieser Frist ohne Weiteres.
- 2.3 In den Werbeunterlagen ist mit dem Logo **SoKultur** auf das Kulturengagement des Kantons Solothurn hinzuweisen. Das Merkblatt für Kulturveranstalter zum Einsatz des Logos ist unter sokultur.ch abrufbar.
- 2.4 Die Abteilung Swisslos-Fonds ist ermächtigt, den Beitrag nach Erhalt eines Nachweises über die Restfinanzierung (Lieferung an das Amt für Kultur und Sport, Schloss Waldegg 1, 4532 Feldbrunnen) und einer Rechnung mit Einzahlungsschein zulasten des Kontos Swisslos-Fonds (Auftrag 83380) anzuweisen.



Andreas Eng
Staatsschreiber

Verteiler

Abteilung Swisslos-Fonds (3) rk/009697
Amt für Kultur und Sport (10)
Monica Nelson, Brunweg 3, 4143 Dornach