

Regierungsratsbeschluss

vom 22. Oktober 2024

Nr. 2024/1612

Spacehands, v.d. Daphne Oberholzer, 4900 Langenthal: Beitrag aus dem Swisslos-Fonds an die Theaterproduktion «Spaceship»

1. Erwägungen

Spacehands, v.d. Daphne Oberholzer, Langenthal, ersucht um einen Beitrag aus dem Swisslos-Fonds an die Theaterproduktion «Spaceship» von Daphne Oberholzer. Das Duo-Stück «Spaceship» ist eine Science-Fiction Tragikomödie mit Live-Musik; eine clownesk-musikalische Auseinandersetzung mit Bildern und Musik der goldenen Schallplatte aus dem Jahr 1977. Das Erstlingswerk der Solothurnerin Daphne Oberholzer ist während ihres Ateliersaufenthalts in Paris entstanden. Erste Aufführungen sind am 08. und 09. Februar 2025 im Kreuz Solothurn geplant. Des Weiteren sind Aufführungen im Attisholz-Areal Riedholz, im Theater 49 in Langenthal und dem Tojo Theater Bern geplant. Es ist ein Aufwand von Fr. 82'087.50 budgetiert.

2. Beschluss

- 2.1 Dem Verein Spacehands, v.d. Daphne Oberholzer, Langenthal, wird an die Theaterproduktion «Spaceship» ein Produktionsbeitrag von Fr. 13'000.00 aus dem Swisslos-Fonds zugesprochen.
- 2.2 Diese Beitragszusicherung ist auf 3 Jahre ab dem Datum dieses Beschlusses befristet und erlischt nach Ablauf dieser Frist ohne Weiteres.
- 2.3 In den Werbeunterlagen ist mit dem **Logo Swisslos-Fonds SoKultur** auf das Kulturengagement des Swisslos-Fonds des Kantons Solothurn hinzuweisen. Das Logo ist unter so.ch/swisslos-fonds abrufbar.
- 2.4 Die Abteilung Swisslos-Fonds ist ermächtigt, den Beitrag nach Erhalt eines Nachweises über die Restfinanzierung und einer Rechnung mit Einzahlungsschein, auf Antrag des Amts für Kultur und Sport, zulasten des Kontos Swisslos-Fonds (Auftrag 83582) anzuweisen.

2

2.5 Die Abrechnungsunterlagen für die Auszahlungsanweisung können elektronisch eingereicht werden.



Andreas Eng
Staatsschreiber

Verteiler

Abteilung Swisslos-Fonds reg/013329 (kein Papierversand)

Amt für Kultur und Sport (10)

Verein Spacehands, Daphne Oberholzer, Aarwangenstrasse 89b, 4900 Langenthal