

Regierungsratsbeschluss

vom 4. Juni 2024

Nr. 2024/841

Company ZOO, v.d. Caroline Vermeulen, 1000 Bruxelles, Belgien: Beitrag aus dem Swisslos-Fonds an das Tanzprojekt «Troglodyt 2024»

1. Erwägungen

Company ZOO, v.d. Caroline Vermeulen, Bruxelles, Belgien, ersucht um einen Beitrag aus dem Swisslos-Fonds an das Tanzprojekt «Troglodyt 2024», ein Solostück kreiert und getanzt von Thomas Hauert. «Troglodyt» ist das vierte Solo, welches Thomas Hauert in seiner 27-jährigen künstlerischen Laufbahn geschaffen hat. Die Premiere ist für den 31. August 2024 beim Festival de la Bâtie in Genf geplant. Anschliessend wird das Stück in der Spielzeit 2024 bis 2025 in Brescia, Florenz und Barcelona aufgeführt. Eine Rückschau in den Kanton Solothurn ist im Rahmen der Oltner Tanztage 2025 in Planung. Es ist ein Aufwand in der Höhe von Fr. 71'407.00 budgetiert.

2. Beschluss

- 2.1 Company ZOO, v.d. Caroline Vermeulen, Bruxelles, Belgien, wird an das Tanzprojekt «Troglodyt 2024» ein Produktionsbeitrag von Fr. 10'000.00 aus dem Swisslos-Fonds zugesprochen.
- 2.2 Diese Beitragszusicherung ist auf 3 Jahre ab dem Datum dieses Beschlusses befristet und erlischt nach Ablauf dieser Frist ohne Weiteres.
- 2.3 In den Werbeunterlagen ist mit dem **Logo Swisslos-Fonds SoKultur** auf das Kulturengagement des Swisslos-Fonds des Kantons Solothurn hinzuweisen. Das Logo ist unter so.ch/swisslos-fonds abrufbar.
- 2.4 Die Abteilung Swisslos-Fonds ist ermächtigt, den Beitrag nach Erhalt eines Nachweises über die Restfinanzierung und einer Rechnung mit Einzahlungsschein zulasten des Kontos Swisslos-Fonds (Auftrag 83582) anzuweisen.
- 2.5 Die Abrechnungsunterlagen für die Auszahlungsanweisung können elektronisch eingereicht werden.



Andreas Eng
Staatsschreiber

Verteiler

Abteilung Swisslos-Fonds cle/012741 (kein Papierversand)

Amt für Kultur und Sport (10)

Company ZOO, Caroline Vermeulen, 15-17 rue des chartreux, B-1000 Bruxelles