

Studentafel Gymnasium
 gültig ab Schuljahr 2027/2028

| | Schuljahr nach Harmos | | | | Total | Stunden- anteil | Vorgabe MAR/MAV |
|---|-----------------------|-----------|-----------|-----------|------------|--------------------|--------------------|
| | 11 | 12 | 13 | 14 | | | |
| Sprachfächer | | | | | 39 | 32.2% | ≥ 27% |
| Deutsch | 4 | 3 | 4 | 4 | 15 | | |
| Französisch/Italienisch ¹⁾ | 4 | 3 | 2 | 3 | 12 | | |
| Französisch/Italienisch/Englisch | 4 | 3 | 2 | 3 | 12 | | |
| | | | | | | | |
| Mathematik, Informatik und naturwissenschaftliche Fächer | | | | | 37 | 30.6% | ≥ 27% |
| Mathematik | 4 | 4 | 3 | 4 | 15 | | |
| Biologie | 2 | | 2 | 2 | 6 | | |
| Chemie | 2 | 2 | 2 | | 6 | | |
| Physik | 1 | 3 | 2 | | 6 | | |
| Informatik | | 2 | 2 | | 4 | | |
| | | | | | | | |
| Geistes- und sozialwissenschaftliche Fächer | | | | | 18 | 14.9% | ≥ 12% |
| Geografie | 2 | 2 | 2 | | 6 | | |
| Geschichte | 2 | | 3 | 3 | 8 | | |
| Wirtschaft und Recht | 2 | 2 | | | 4 | | |
| | | | | | | | |
| Künstlerische Fächer | | | | | 8 | 6.6% | ≥ 6% |
| Bildende Kunst | 2 | | | | 2 | | |
| Musik | 2 | | | | 2 | | |
| Bildende Kunst oder Musik ²⁾ | | 2 | 2 | | 4 | | |
| | | | | | | | |
| Wahlpflichtbereich | | | | | 19 | 15.7% | ≥ 15% |
| Schwerpunktfach ²⁾ | | 5 | 4 | 5 | 14 | | |
| Ergänzungsfach | | | | 3 | 3 | | |
| Maturitätsarbeit | | | | 2 | 2 | | |
| | | | | | | | |
| Zwischentotal | | | | | 121 | 100% | |
| | | | | | | | |
| Weitere Fächer | | | | | 14 | | |
| Sport | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 | | |
| Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens | | | 1 | | 1 | | |
| Philosophie | | | | 1 | 1 | | |
| | | | | | | | |
| Total | 34 | 34 | 34 | 33 | 135 | | |
| | | | | | | | |
| Anzahl Fächer | 13 | 12 | 14 | 11 | | | |

Die Stundenzahlen der einzelnen Fächer und die Gesamtzahl von höchstens 135 Jahreslektionen sind verbindlich.

Bemerkungen:

¹⁾ Wer als zweite Landessprache Italienisch wählt, muss Französisch als dritte Sprache belegen.

²⁾ Schülerinnen und Schüler mit Wahlpflichtfach Musik oder Schwerpunktfach Musik besuchen obligatorisch den Instrumentalunterricht.